

# **ELEMENTOS METEOROLÓGICOS E AMBIENTAIS E SUAS RELAÇÕES COM A SAÚDE: DESENVOLVIMENTO E DIVULGAÇÃO DE MATERIAL AUDIOVISUAL PARA A EDUCAÇÃO DO PÚBLICO IDOSO**

Gabriela Rozante<sup>1</sup> (UNESP, Bolsista PIBIC)

Ariane Frassoni dos Santos de Mattos<sup>2</sup> (INPE, Orientadora)

Priscilla Alessandra Fiorelli Cantarino<sup>3</sup> (Instituto Israelita de Ensino e Pesquisa Albert Einstein, Coorientadora)

## **RESUMO**

O presente projeto possui como objetivo realizar um levantamento de dados e estudos sobre como os elementos climáticos e ambientais podem afetar a saúde do público idoso e com estas informações criar conteúdos audiovisuais pedagógicos abordando essa temática e divulgá-los em plataformas sociais acessíveis. Esta pesquisa se torna importante pela relevância dos efeitos meteorológicos e ambientais sobre o dia a dia do público alvo, que encontra-se no grupo de risco para eventos de saúde como problemas cardiovasculares e respiratórios. A crescente notoriedade do potencial educativo de produções animadas pode vir a contribuir para o melhor entendimento do público aos efeitos ambientais adversos. O trabalho é dividido nas seguintes etapas: a) seleção do público alvo e a coleta de dados; b) formulação e construção de questionários socioeconômicos, competência digital, educação ambiental e sobre níveis de dor; c) estudo e elaboração do conteúdo audiovisual; d) análise dos resultados; e) exposição do material desenvolvido ao público alvo; f) encontro virtual com os participantes. Durante o trabalho, foram realizados estudos sobre os efeitos ambientais na saúde humana, bem como foi realizada a familiarização com os *softwares* de produção audiovisual (*Toon Boon Harmony e After Effects*). Também foram desenvolvidos questionários de avaliação socioeconômica e demográfica, competência digital e educação ambiental aplicados ao público alvo utilizando o Google Forms. Espera-se que a produção de material audiovisual educativo para idosos possa ser de grande importância no processo de aquisição e absorção do conhecimento, já que uma grande parcela de dados e conceitos é absorvida pela visão e, em harmonia com a audição, este procedimento seja ainda mais eficiente.

Palavras-chave: Mídias digitais. Meio Ambiente e Saúde. Terceira idade. Digital Media. Environment and Health. Senior Citizens.

---

<sup>1</sup> Aluna do curso de bacharelado em Artes Visuais – **E-mail: gabrielarozante@unesp.com.br**

<sup>2</sup> Coordenadora de Ciências da Terra – **E-mail: ariane.franssoni@inpe.br**

<sup>3</sup> Pesquisadora em Bases de Saúde Integrativa e Bem Estar – **E-mail: pri.afiorelli@atencaointegrativa.com**